



Agenda de Actividades Primavera 2022



LA CULTURA ES VIDA

www.almedinilla.es

AL
ME
DINILLA

ALMEDINILLA
CÓRDOBA



AL
ME
DINILLA

De nuevo volvemos a presentar nuestra agenda, en esta ocasión para primavera, la época en la que los días empiezan a ser más largos y la temperatura es también agradable, una situación que invita a salir y realizar distintas actividades, como disfrutar de nuestra naturaleza, la compañía de nuestros amig@s, hacer talleres, conocer escritores, ver actuaciones de distintas temáticas, etc.

Desde las distintas áreas del ayuntamiento de Almedinilla, y junto con nuestros técnicos hemos programado actividades para todos los públicos, por ello desde la concejalía de deportes, cultura, festejos, juventud, igualdad y bienestar social, traemos un amplio repertorio de distintas propuestas.

Con esta gran variedad de actividades volvemos a la normalidad que teníamos, antes de que pasaran estos dos años en los que prácticamente hemos tenido que parar todas las iniciativas que teníamos organizadas.

Espero que nuestras propuestas sean atractivas y despierten vuestro interés para participar en ellas.

Os animo a salir a la calle y disfrutar tanto de la primavera, como de las actividades que se presentan.

María José Córdoba Gutiérrez - Concejala de Igualdad y Bienestar Social



Viernes 4 de Marzo

>> Lugar:

Sala de exposiciones
y teatro de la casa de cultura

>> Entrada:

Gratuita hasta completar aforo

>> Inicio:

17:00h.



Charla y Exposición

Charlas y exposición en torno al día de la mujer. Cinco mujeres una memoria.

17,00h. Mujeres y arte de compromiso:
Inauguración de pinturas de María del Mar Muriel, La Mari

18,00h,-20,00h.: Encuentros de sofá.

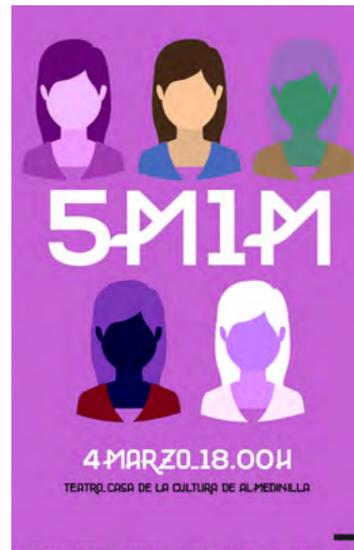
-Carmen María Román (antropóloga y arqueóloga): ¿Qué es la arqueología feminista?. El papel del género asignado al sexo ha variado según las culturas. En la cultura ibérica vemos cada vez más mujeres que se enterraban con una panoplia militar vinculada al hombre, como se ve en sus estudios del Cerro de la Cruz

-Carmen Sánchez (Portavoz de la Plataforma Comisión de la Verdad de Córdoba): ¿Qué papel ha jugado la mujer en la salvaguarda y transmisión de la memoria social de la guerra civil y la dictadura?

-Teresa Carranza (directora del documental "Teselas. El poder transformador del viaje" y antropóloga): "Caminante no hay camino, se hace camino al andar" ¿Cómo es la experiencia vital de su peregrinar por la India y cómo traslada a su trabajo intergeneracional esas memorias?

-Isabel Martín (poeta y arquitecta): ¿Cómo su poesía feminista, social y fresca, con acento andaluz, transmite la memoria de las mujeres trabajadoras?

-María del Mar Muriel (La Mari, artista y diseñadora): El papel oculto de la mujer en el arte y la representación de sus memorias en él.



CINCO MUJERES UNA MEMORIA



5M14



4 MARZO.18.00H

TEATRO.CASA DE LA CULTURA DE ALMEDINILLA

VEN A DEBATIR CON NOSOTRAS. ENTRE AMIGAS Y EN TORNO AL FOGÓN.
SOBRE EL PAPEL DE LAS MUJERES EN DIFERENTES COSAS DE LA VIDA.
COMO LA MEMORIA Y SUS COSTURAS

Sábado 5 de Marzo

>> Lugar:

Parque Moreras

>> Entrada:

Gratuita hasta completar aforo

>> Inicio:

12:30h.



Teatro Infantil

Petronila, un cuento de príncipes, princesas y dragones.

PETRONILA es la adaptación teatral de un cuento de coeducación e igualdad. una princesa muy especial... a la que esperar le desespera, así que un día decide salir de su castillo y partir en busca de aventuras para ayudar a quien esté en apuros, luchar contra dragones y rescatar a un príncipe... pero quizá los personajes con los que se encuentre no son como ella esperaba. Acompaña a Petronila en su singular aventura y descubre junto a ella y sus amigos cómo acaba su cuento.



Sábado 5 de Marzo

>> Lugar:

Sala del Tricinium
Villa Romana "El Ruedo"

>> Entrada:

Gratuita hasta completar aforo

>> Inicio:

18:00h.



Arqueología de sofá

Arqueología de sofá. Debates de sobremesa en torno al Triclinium

Ven a conversar amistosamente alrededor del triclinium con Juan Carlo Fiappo (Inspector Honorario de la Soprintendenza Arqueológica del Friuli V.G., colaborador de los Museos Cívicos y de Historia Natural de UDINE y de la Universidad de los estudios del Friuli) que nos hablará sobre: "Ta-na Rado Monte Castillo, un sitio fortificado en el Valle Resia (Friuli - ITALIA): Patrimonio arqueológico y cultura local"; y con Manuel Parody (Universidad de Cádiz) que nos introducirá en su estudio y libro sobre la figura del arqueólogo pionero en el Norte de Marruecos: Pelayo Quintero.

Moderará Alejandro Caballero (arqueólogo, miembro del CEAB y galardonado con el premio Dama de Baza a la cultura)



ARQUEOLOGÍA de sofá



5 de marzo_Villa Romana "El Ruedo"
18.00h

Debates de sobremesa en torno al triclinium de la villa romana "El Ruedo"

Intervienen:

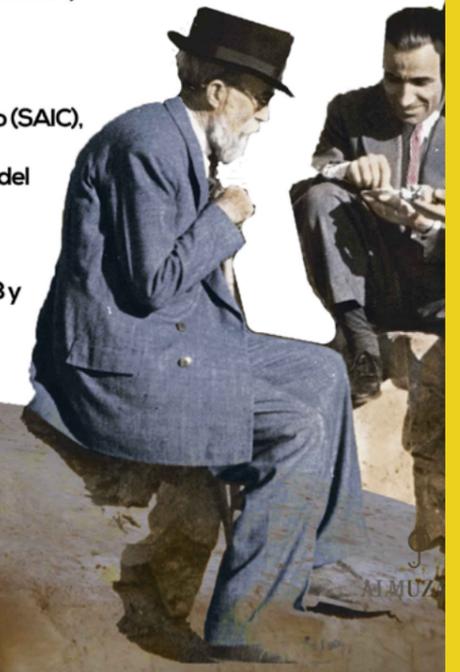
• **Juan Carlo Fiappo**

Inspector Honorario de la Soprintendenza Arqueológica del Friuli V.G., colaborador de los Museos Cívicos y de Historia Natural de UDINE y de la Universidad de los estudios del Friuli, que nos hablará sobre: "Ta-na Rado Monte Castillo, un sitio fortificado en el Valle Resia (Friuli - ITALIA): Patrimonio arqueológico y cultura local"

• **Manuel Parodi**

De la Universidad de Cádiz, Escuela Italiana de Arqueología de Cartago (SAIC), Sociedad Española de Historia de la Arqueología (SEHA), que nos introducirá en su estudio y libro (editado por Almuzara) sobre la figura del arqueólogo pionero en el Norte de Marruecos: Pelayo Quintero.

Moderará **Alejandro Caballero** (arqueólogo, miembro del CEAB y galardonado con el premio Dama de Baza a la cultura)



Domingo 6 de Marzo

>> Lugar:

Plaza del Ayuntamiento

>> Entrada:

Gratuita hasta completar aforo

>> Inicio:

17:30h.



Presentación Revista

Exposición y presentación de la revista. Siglo de mujeres.

“Siglo de Mujeres” una exposición compuesta de diez biografías y fotografías de mujeres que pertenecen al municipio. Mujeres que desempeñaron trabajos o que tomaron decisiones bastante arriesgadas o diferentes para la época y el contexto geográfico. También se reconocen algunas de las primeras profesiones realizadas por ellas en éste entorno.

Profesiones como: costurera, pescadera, alimentación, estanquera, farmacéutica, ultramarinos, doctorada, maestras, médicas... Profesiones que hoy día, en algunos casos no son muy comunes y en otros, destacan por ser primicias entre las mujeres de nuestro municipio.

Mujeres que marcan referencia o rellenan las páginas de la historia de nuestro pueblo.



II EDICIÓN SIGLO DE MUJERES

Almedinilla (Córdoba)

Francisca Serrano Malagón
Ascensión Villar Ruiz
Raquel García Rey
Amelia Robledillo García
Emilia Muñoz Jiménez

Manuela Rodríguez Lozano
Elena Roldán Rey
Brígida Telesfora Sánchez Sánchez
Sacramento Rodríguez Vega

Lunes 7 de Marzo al 11 de Marzo

>> Lugar:

Diferentes lugares del pueblo

>> Entrada:

Gratuita

>> Inicio:

Cartel aparte



Semana
del mayor

Talleres, torneo de petanca, senderismo, música... Completaran estos días destinados a los más mayores de nuestro pueblo.

Podemos asegurar que poco a poco recuperamos la actividad, el dinamismo y la ilusión que nuestros mayores siempre han tenido y que se puede reflejar en esta semana cargada de actividades.



programa de participación
social del mayor

Semana del mayor

DEL 7 AL 11 DE MARZO 2022

HOGAR DEL PENSIONISTA DE ALMEDINILLA

Lunes 7 de Marzo

>> Lugar:

Sala Albayate
Casa de la Cultura

>> Entrada:

Gratuita hasta completar aforo

>> Inicio:

1000h. - 13:00h.



Taller

Cuestión de género: representación de hombres y mujeres en la Historia del Arte.

Éste taller pretende hacer hincapié en las representaciones de hombres y mujeres en la Historia del Arte y como has cambiado, o no, los conceptos de lo masculino y lo femenino a lo largo del tiempo hasta llegar al presente.

Para ello veremos retratos de distintas épocas, hablaremos de por qué ha habido tan pocas mujeres artistas a lo largo de la historia y conoceremos a algunas artistas olvidadas que no suelen aparecer en los libros.

Los participantes también tendrán que poner manos a la obra y hacer un autorretrato, pero un autorretrato diferente a lo que estamos acostumbrados.

María castro. Educadora dedicada a hacer el arte y patrimonio accesibles al público: impulsando la creatividad y el pensamiento crítico en la educación, creando nuevas formas de explorar nuestra identidad y construyendo puentes entre los países y las personas a través del arte y la cultura.



Taller educativo

Cuestión de género

Imparte: María Castro



Representación de hombres y mujeres en la historia del arte

7 marzo_10.30h

Dirigido a alumna@s de
5º y 6º de primaria

Lunes 7 de Marzo

>> Lugar:

Aula del Caicena
Museo Histórico

>> Entrada:

Gratuita hasta completar aforo

>> Inicio:

10:30h. - 13:00h.



Taller de Aves

Las aves del río Caicena y su entorno.

Pilar Gamero, artesana y artista por vocación. Lleva más de 25 años dedicándose a lo que es su pasión.

Ha dedicado tiempo a impartir cursos dirigidos a jóvenes artesanos, pero lo que de verdad le gusta es observar y disfrutar de la naturaleza. La luz, el color y la armonía de la naturaleza han influenciado y dirigido sus pinceles llenándolos de creatividad y vida.

Pilar nos presenta un taller muy interesante acerca de las aves que habitan en torno a nuestro río Caicena, un taller dinámico y creativo donde los Vencejos y sus nidos serán los protagonistas.

Os animamos a descubrir los secretos que guardan estos pájaros y con ellos los secretos que también se esconden en el Caicena.



7MAR.
2022

>>> TALLERES MEDIOAMBIENTALES
EN EL ECOMUSEO DEL RÍO CAICENA

LAS AVES DEL CAICENA



DÍA: 7 DE MARZO

LUGAR: AULA DEL CAICENA - MUSEO HISTÓRICO

HORARIO: 10-13 H

COSTE GRATUITO

PLAZAS: LIMITADAS (HASTA COMPLETAR AFORO)

INSCRIPCIÓN PREVIA: 957703317

ACTIVIDAD DESARROLLADA POR LA EMPRESA "EL BARRO ANIMADO"



Sábado 12 de Marzo

>> Lugar:

Teatro
Casa de la Cultura

>> Entrada:

3€ Anticipada - 5€ Taquilla

>> Inicio:

20:30h.



Teatro La Escena Sueña

Quiereme o te mato

Pío y Antonia o Antonia y Pío analizan y detallan frente al público los sinsabores de su vida conyugal. Antonia dominada por el desencanto y el horror de no sentirse querida, amada, deseada. Pío porque busca desesperadamente sobrevivir a la rutina, planteando como solución una apertura de miras sociales que le convenga... es decir, buscar sexo fuera del matrimonio, pero sin dejar de querer a su mujer.

Basada en la obra de teatro de Franca Rame y Dario Fo "Pareja abierta", nuestra versión hace al espectador cómplice y participe, invitándole a reír y reflexionar. ¿Qué límites ponemos a nuestras relaciones? ¿Pueden sobrevivir la libertad y el compromiso individual? ¿La pareja es abierta para los dos cónyuges o solo para el que empieza primero?

Que ustedes lo reflexionen.



LA ESCENA
SUEÑA

VI FESTIVAL DE
TEATRO AFICIONADO 2022

12 MARZO 2022_20.30h



PRECIOS



3€ ANTICIPADAS O A TRAVÉS DE ASOC. LOCALES

5€ EN TAQUILLA (1 HORA ANTES DE LA REPRESENTACIÓN)

>> OBTÉN TUS ENTRADAS ESCANEANDO EL CÓDIGO "QR"



TEATRO
CASA DE LA CULTURA

AL ME
DINILLA

Martes 15 de Marzo

>> Lugar:

Teatro
Casa de la Cultura

>> Entrada:

Gratuita hasta completar aforo

>> Inicio:

10:00h. - 18:00h.



Encuentro

Encuentro subbética igualitaria

Almedinilla será la sede elegida para este encuentro de colectivos y organizaciones que trabajan por la mujer en la subbética Cordobesa.

Una interesante jornada en la que se realizarán charlas y talleres, se pondrán en común proyectos en los que estos colectivos y entidades trabajan.

Os invitamos a participar de este foro en el que nuestro aprendizaje y visión de la sociedad, está garantizado.



igualab
promovemos igualdad

ENCUENTRO

SUBBÉTICA

Europa
invierte en las zonas rurales

IGUALITARIA

lugar: Casa de la Cultura. C/ los Cuatro Caños, 7, 14812 Almedinilla, Córdoba.

Fecha: 15 de marzo de 2022

Hora: de 10:00 a 18:00



Unión Europea

Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural

Europa invierte en las zonas rurales



Viernes 18 de Marzo

>> Lugar:

Villa Romana
"El Ruedo"

>> Entrada:

Gratuita hasta completar aforo

>> Inicio:

19:30h.



Presentación Libro

Nosotros liberados Sandra Ruíz Cañadas

¿Quién dijo que la sanación del alma, la mente o el corazón se encuentra en nuestra propia realidad y no en la revolución de nuestros pensamientos?

Aú queda un largo camino para que nuestros protagonistas aprendan a saber dónde está el error, que es lo que de verdad quieren, cuál es su lucha, quienes son en realidad...

¿Será Claudia capaz de dejar atrás sus demonios?

¿Conocerá Julia, por fin, el amor?

¿Se dejara llevar Víctor por el corazón?

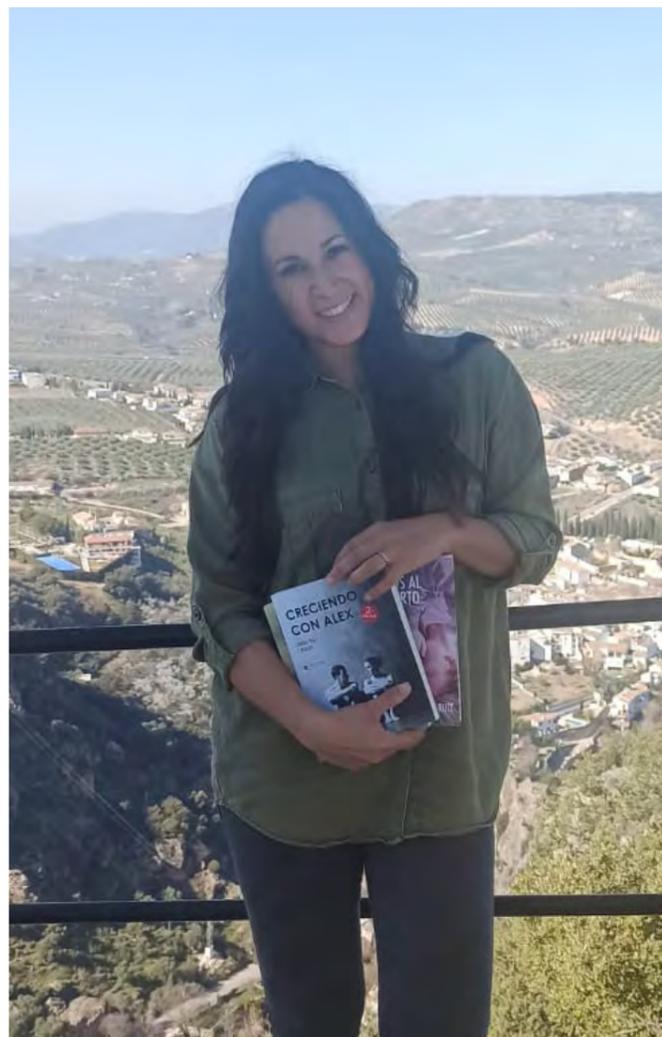
¿Gritará María la realidad de sus pesadillas?

Ellos son parte de esta sociedad que cada día nos supera, nos amarra y nos guía por caminos que no queremos.

¿De verdad el final de cada historia está escrita o es un cuento chino?

Te dejo que lo descubras por ti mismo...

La libración de cada uno de nuestros miedos esta en nuestra propia mente. Liberar esa parte es resetearnos de un pasado lejano, asimilar el ahora y abrazar el porvenir.



NOSOTROS LIBERADOS

*La sanación está
en la revolución
de nuestros pensamientos*

18 MARZO 2022
PRESENTACIÓN DEL LIBRO DE
SANDRA RUIZ

VILLA ROMANA "EL RUEDO"

19.30H



Sábado 19 de Marzo

>> Lugar:

Teatro
Casa de la Cultura

>> Entrada:

3€ Anticipada - 5€ Taquilla

>> Inicio:

20:30h.



Teatro Escena Sueña

Materia Reservada.

Basada en hechos reales acaecidos en el invierno de 1960-1961 en Londres. es una obra de susurros en la que raramente se oye la voz, curiosamente, lo importante es lo que no se dice, porque lo que se dice se dice, casi siempre, por miedo a decir lo que se piensa. ¿Qué papel representamos los ciudadanos de a pie en esta sociedad?

¿Será verdad que solo somos un número, un expediente que se archiva, en el mejor de los casos, bajo el epígrafe "Materia reservada"?

¿Será posible que ante esto solo quede la resignación, la impotencia, la resignación...? Hay que pensar que para el hombre no hay nada imposible y que no tiene que resignarse ante la realidad que vive. Con esta esperanza se levanta el telón.



LA ESCENA
SUEÑA

VI FESTIVAL DE
TEATRO AFICIONADO 2022

19 MARZO 2022_20.30H



PRECIOS

3€ ANTICIPADAS O A TRAVÉS DE ASOC. LOCALES

5€ EN TAQUILLA (1 HORA ANTES DE LA REPRESENTACIÓN)

>> OBTÉN TUS ENTRADAS ESCANEANDO EL CÓDIGO "QR"



TEATRO
CASA DE LA CULTURA

AL ME
DINILLA

Sábado 26 de Marzo

>> Lugar:

Al aire libre

>> Entrada:

Gratuita hasta completar aforo

>> Inicio:

9:00h.

Jornadas de pintura



II Jornadas de pintura

La asociación de pintores de Priego de Córdoba realizará esta jornada de pintura al aire libre por las calles y rincones de Almedinilla. Los trabajos realizados se expondrán en la feria real 2022.

26 Mar 22

AL
ME
DINILLA



Las obras realizadas se expondrán en la Feria Real de Almedinilla 2022

Técnica y formato libre

El material será aportado por los participantes

Monitor para los alumnos del Colegio Rodríguez -Vega

II JORNADAS DE PINTURA

Al
aire
libre

PROGRAMA

9:00 - 10:00 | *Recepción de participantes y desayuno*

15:00 | *Fin de la jornada*

Sábado 26 de Marzo

>> Lugar:

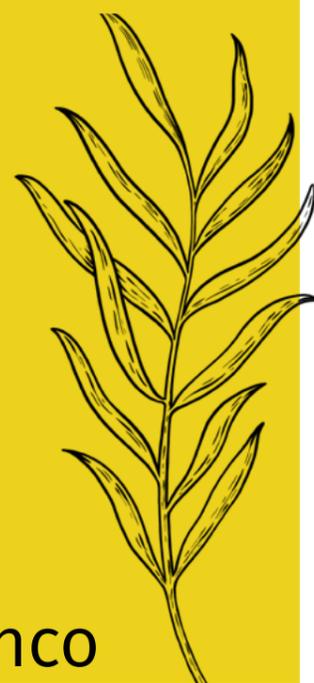
Teatro
Casa de la Cultura

>> Entrada:

Donativo 3€

>> Inicio:

21:30h.



Flamenco

Acércate al flamenco. Asociación Faralaes

Faralaes nos acerca una vez más al flamenco. Ésta asociación se constituyó en septiembre del año 2003, siempre al cuidado de la enseñanza de sus alumnos, procurando darles una formación, conocimiento del compás y respetando los orígenes del flamenco.

Acércate al flamenco sorprende cada año con palos diferentes, para que así su alumnado tenga conocimiento de sus estructura y orígenes de los mismos donde el baile y cant se unen en el escenario.

Algunos de estos palos estudiados en estos últimos años son: tientos, alegrías, tangos, bulerías, solea por bulerías, caña, seguiriya, farruca, garrotín, martinete, etc...

Os esperamos en éste espectáculo preparado con mucho cariño y pasión por aquello que nos gusta.



26
M A R Z O
21:30H

Acércate al FLAMENCO

FARALAES

Con la colaboración especial:
Mariano Romero al canto
Isa Jurado al canto
Antonio Contiñez a la guitarra
Armando Muñoz al cajón
Diana Muñoz al baile

Lugar:

Almedinilla

Teatro de la casa de la cultura

Organiza:

Asociación Faralaes

DONATIVO :3€



Viernes 1 de Abril

>> Lugar:

Biblioteca
Casa de la cultura

>> Entrada:

Gratuita hasta completar aforo

>> Inicio:

20:00h.

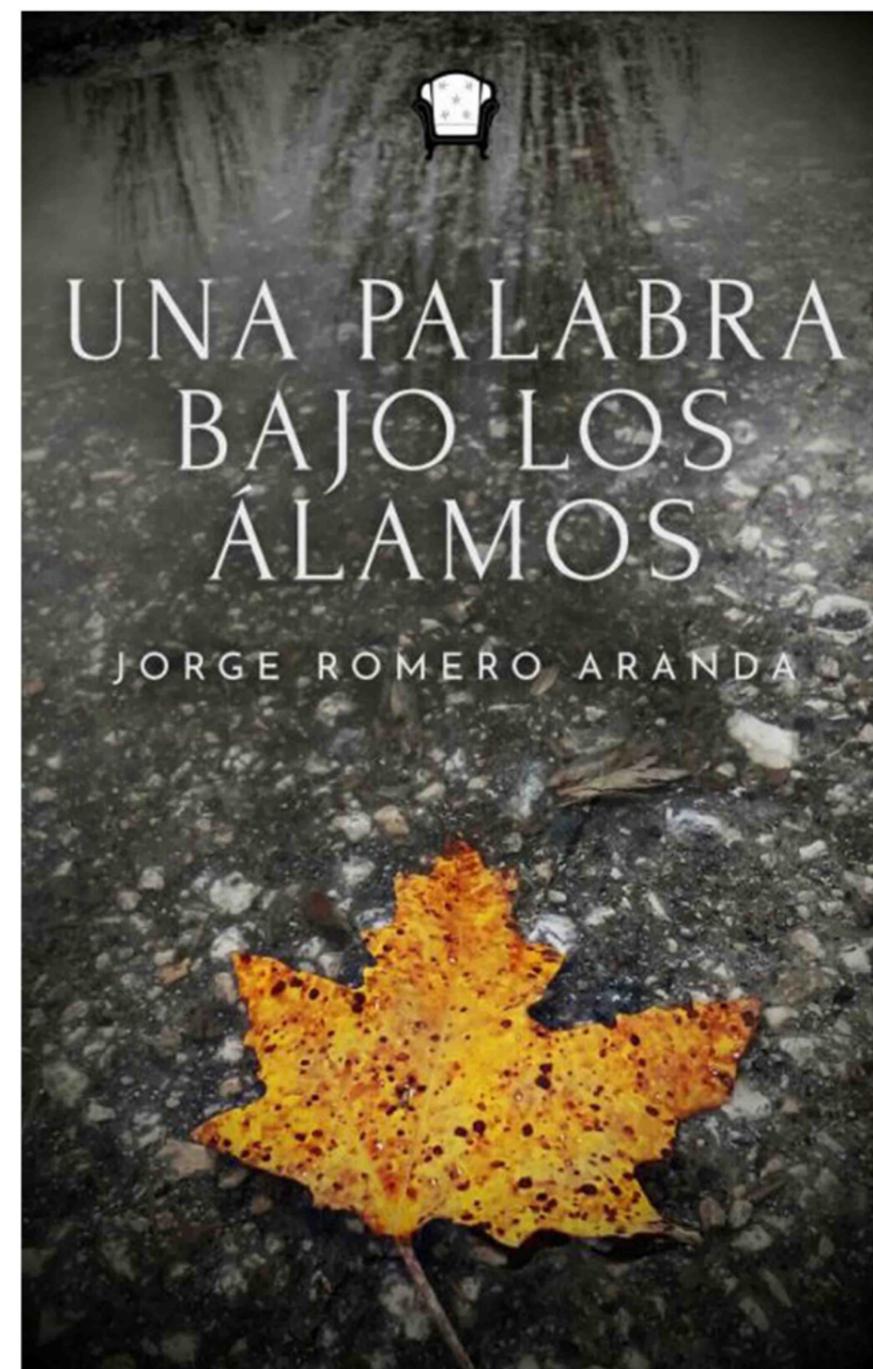


Presentación de libro

Una palabra bajo los álamos Jorge Romero Aranda

Jorge es un hombre que escribe para explicarse que el mundo puede ser un lugar mejor. Usa la búsqueda como herramienta para conseguir sus propias metas. Acompañado por la perseverancia y, a lomos de la duda como estrategia para detener el tiempo, va robando a diario pequeños tramos horarios que le permiten, minuto a minuto, construir alguna historia, algún poema o alguna reflexión que, con suerte, volverá con la silueta de una idea construida. Es entonces, cuando el ciclo de la vida vuelve a cumplir su función y, el pequeño autor se siente, ahora sí, algo más libre dentro de este vasto mundo que nos define por fuera, pero nos ahoga por dentro. Anselmo, un joven de un pequeño pueblo de montaña, ve cómo su tranquila existencia se ve alterada por un crimen. Corren vientos de guerra y él es solo un muchacho con ganas de vivir, pero el destino parece jugar con él truncando una y otra vez sus planes. Un juego cruel y azaroso que lo marcará con el regusto amargo de todo lo vivido y de un amor imposible que no consigue olvidar. Pero también será el destino el que propicie que todas las piezas del puzle encajen cuando, cincuenta años después, dos jóvenes viajan hasta aquel pequeño pueblo para desentrañar lo ocurrido y así, reescribir la historia. Una palabra bajo los álamos es una oda a la memoria, a la lealtad y a la belleza de lo cotidiano, a pesar de que la vida transcurra marcada por la crudeza de una guerra.

Presentación del libro



1 de abril_20.00h

Biblioteca de Almedinilla



Sábado 2 de Abril

>> Lugar:

Villa Romana
"El Ruedo"

>> Entrada:

Gratuita hasta completar aforo

>> Inicio:

18:00h.



Presentación de libro

PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS DE RESTAURACIÓN DE LAS PINTURAS DE LA SALA CALIENTE DE LA VILLA ROMANA DE "EL RUEDO"

"Un viaje en el tiempo a través de los sueños" de Sergio Rodríguez Dengra

Si alguna virtud destacable tiene Sergio Rodríguez Dengra es su perseverancia...y su pasión.

Apareció un día por Almedinilla hace la friolera de 20 años, y desde entonces es un almedinillense más en cuerpo granáino que ha dejado (y deja) sus ecos por barrancos y quebradas, en la villa romana de El Ruedo y en el poblado ibérico del Cerro de la Cruz, trabajando voluntariamente en excavaciones, prospecciones y actividades que durante años se desarrollaron a partir de los Campos de Trabajo del Instituto Andaluz de la Juventud y otras iniciativas del Ecomuseo del río Caicena.

Joven eterno sigue con la emoción y la ilusión de encontrar "tesoros ocultos"

El "Damo de Baza" debería ser por su empeño en tales lides, que (con esfuerzo) intenta suavizar desde una actitud conventual y paciente que le debe venir también de su primer hogar (un antiguo convento bastetano donde se fabricaban campanas).

Corazón badajo sigue con sus labores. Siempre autónomo, ahora se embarca con la tripulación de escritores de relatos cortos. Ese es el libro que tenemos entre las manos, donde Sergio se transforma en guerrero ibérico, dominus romano, personaje mitológico...y hasta en hombre prehistórico.

En las lecturas de estos relatos podremos comprobar toda esa pasión por la historia y la arqueología que nos hará pasar un buen rato.

2_ABRIL2022

VILLA ROMANA EL RUEDO

18:00_EXPLICACIÓN DE LOS TRABAJOS DE RESTAURACIÓN
QUE SE LLEVAN A CABO EN VILLA ROMANA DE "EL RUEDO"

18:45_PRESENTACIÓN DEL LIBRO:
"UN VIAJE EN EL TIEMPO A TRAVÉS
DE LOS SUEÑOS"
DE SERGIO RODRÍGUEZ DENGRA

*CON EL ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL (VIOLÍN) DE MIRIAM CASTRO

EN LAS LECTURAS DE ESTOS RELATOS PODREMOS COMPROBAR
TODA ESA PASIÓN POR LA HISTORIA Y LA ARQUEOLOGÍA
QUE NOS HARÁ PASAR UN BUEN RATO.



Sábado 2 de Abril

>> Lugar:

Teatro
Casa de la Cultura

>> Entrada:

3€ Anticipada - 5€ Taquilla

>> Inicio:

20:30h.

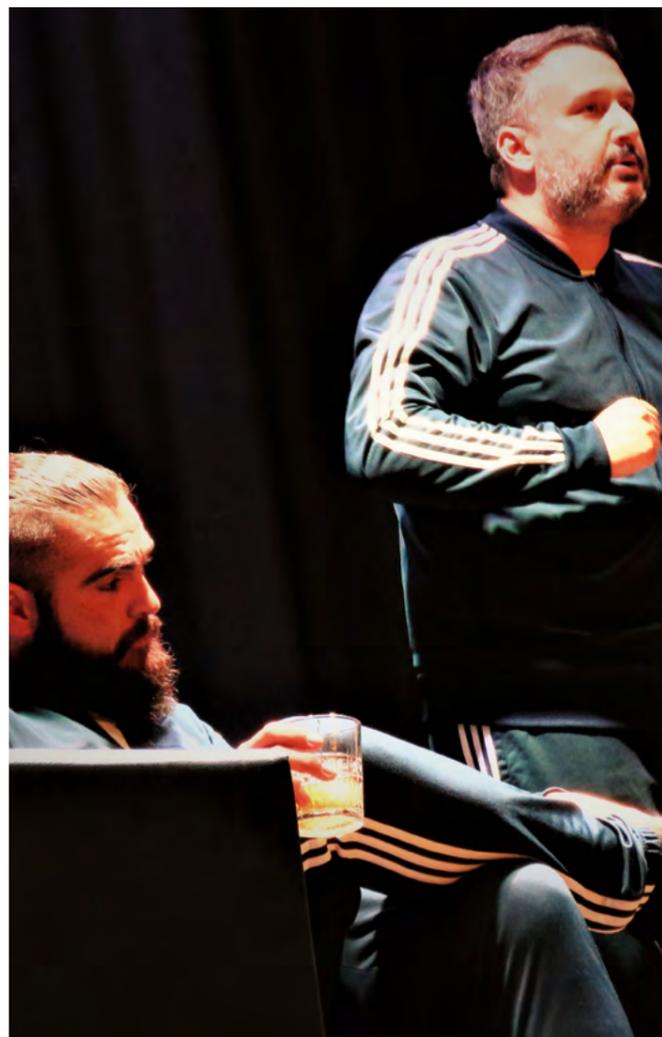


Teatro Escena Sueña

“El cuadro”

Es una obra admirablemente construida, con personajes que se revelan poco a poco hasta adquirir una complejidad insospechada y que, entre risas, muchas risas, sabe decirnos unas cuantas cosas nada banales sobre nosotros mismos: es sin duda, la mejor definición de lo que ha de ser una comedia.

Un texto excelente que se ha convertido en el más sabio y divertido tratado sobre la amistad.



LA ESCENA
SUEÑA

VI FESTIVAL DE
TEATRO AFICIONADO 2022

2 ABRIL 2022_20.30H

Saharateatre presenta:

art: **EL
CUA
DRO**

de Y.R.

REPARTO: MARIO ABRIL, PABLO GASCON Y VICENT BONMATEL
ADAPTACIÓN SOBRE LA TRADUCCIÓN AL CASTELLANO DEL TEXTO ORIGINAL: DAVID LÓPEZ.
DIRECCIÓN: DAVID LÓPEZ.

1/c

EDAD RECOMENDADA

14+

PRECIOS



3€ ANTICIPADAS O A TRAVÉS DE ASOC. LOCALES

5€ EN TAQUILLA (1 HORA ANTES DE LA REPRESENTACIÓN)

>> OBTÉN TUS ENTRADAS ESCANEANDO EL CÓDIGO "QR"



TEATRO
CASA DE LA CULTURA

AL
ME
DINILLA

Domingo 3 de Abril

>> Lugar:

Parque Alameda
Salida del bus

>> Entrada: 3€
(gratuito para participantes con licencia federativa de montaña) plazas limitadas

>> Inicio:
9:00h.
Salida del bus

Senderismo



Senderismo por la sierra Albayate

Este senderismo organizado por la concejalía de deportes y el club de Montaña Caminantes, nos ofrece un recorrido con una dificultad moderada de aproximadamente 11km. Un atractivo recorrido que se adentra por caminos y veredas con unos maravillosos paisajes.

Entornos emblemáticos como la falda de la sierra Albayate, Era de Caña Honda, Vereda de los Peñoncillos, Paraje de los Castillejos, Cueva del Ahorcado, Paraje de las Llamas... Estampas que rodean nuestro municipio y que merecen ser conocidas.

Inscripciones en la Casa de Cultura o Ayuntamiento de Almedinilla hasta el 31 de Marzo.



3 DE ABRIL

SENDERISMO POR LA SIERRA ALBAYATE

DISTANCIA 11 ³/₄
DIFICULTAD MEDIA/ALTA



SALIDA
EN BUS A LAS 9.00H DESDE EL PASEO ALAMEDA
HACIA LA ALDEA DE LAS NAVAS

INSCRIPCIONES -3€ (SEGURO DE LA ACTIVIDAD)

EN AYUNTAMIENTO O CASA DE LA CULTURA HASTA EL 31 DE MARZO

NOMBRE, APELLIDOS, DNI Y FECHA DE NACIMIENTO

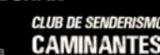
*GRATUITO PARA PARTICIPANTES CON LICENCIA FEDERATIVA DE MONTAÑA



ORGANIZA



COLABORAN



Sábado 9 de Abril

>> Lugar:

Biblioteca
Casa de la Cultura

>> Entrada:

Gratuita hasta completar aforo

>> Inicio:

19:00h.



Charla

Charla: “Nunca tuve talento para la felicidad”. Una introducción a la vida y a la obra de Samuel Beckett

La importancia de la obra del premio Nobel de literatura de 1969 Samuel Beckett (1906-1989) se va acrecentando con el paso del tiempo, especialmente en las primeras décadas de un nuevo milenio cargado de incertidumbres. Lejos de ofrecer consuelo o vanas esperanzas, los escritos de Beckett muestran la verdad sobre la especie humana en toda su crudeza, invitando al lector a replantearse hábitos de pensamiento que le alejan de nuestra condición de seres mortales, indefensos y confusos ante los misterios de la existencia. Contrariamente a lo que pueda parecer, las obras y las novelas de Beckett son, al mismo tiempo que profundas, muy gozosas, humanas, y terriblemente cómicas en su aspereza. Muestran a un autor que en absoluto es ajeno a las miserias de la vida cotidiana, las cuales se contemplan con una mirada irónica y mordaz. El objetivo de esta charla es el de ofrecer una visión panorámica de la vida y obra de este escritor irlandés, uno de los más influyentes del siglo XX que, sin embargo, no es muy conocido en España.

PONENTE: José Francisco Fernández es profesor titular en la Universidad de Almería, donde imparte clases de literatura inglesa. Sus investigaciones se centran en el estudio y la traducción de la obra de Samuel Beckett. Ha publicado artículos sobre el premio Nobel irlandés en revistas como Journal of the Short Story in English, AUMLA, Estudios irlandeses, Journal of Beckett Studies y Samuel Beckett Today/Aujourd'hui, entre otras. Es autor de la traducción al castellano de tres novelas de Samuel Beckett: Sueño con mujeres que ni fu ni fa, junto con Miguel Martínez-Lage (2011); Mercier y Camier, (2013); y Cómo es (2017); así como los relatos “Asunción” (2015), “Primer Amor” (2017) y “Un caso entre mil” (2019). Su versión de los Relatos y Textos para nada de Samuel Beckett fue galardonada con el premio de traducción 2016 de la Asociación Española de Estudios Anglo-Norteamericanos (AEDEAN). Recientemente ha publicado la traducción de Lessness en la editorial Árdora, de Madrid.

José Francisco Fernández dirige el grupo de investigación de la Universidad de Almería Lindisfarne y ha sido director de la revista académica Estudios Irlandeses.

NUNCA TUVE TALENTO PARA LA FELICIDAD

UNA INTRODUCCIÓN A LA VIDA
Y A LA OBRA DE
SAMUEL BECKETT

9 ABRIL 2022

19:00H_BIBLIOTECA ALMEDINILLA

PONENTE

JOSÉ FRANCISCO FERNÁNDEZ

PROFESOR TITULAR EN LA UNIVERSIDAD DE ALMERÍA.

DONDE IMPARTE CLASES DE LITERATURA INGLESA.



Sábado 9 de Abril

>> Lugar:

Teatro
Casa de la Cultura

>> Entrada:

3€ Anticipada - 5€ Taquilla

>> Inicio:

20:30h.



Teatro
La Escena Sueña

“El matrimonio Palavrakis”

En el texto de Angélica Liddell se abordan los momentos más importantes o significativos en la vida de un matrimonio peculiar, ordenados aleatoriamente por una narradora que nos cuenta la historia de esta pareja. Una tragedia contemporánea con varias lecturas simultáneas. Forma parte de El tríptico de la Aflicción, junto a los textos Once upon a time in West Asphixia. O hijos mirando al infierno e Hysterica Passio.

Esta es una obra que no puede dejar a nadie indiferente, esta obra es una ceremonia fatal de desasosiego, es un rito distópico de iniciación, es una eucaristía laica de los sentimientos, es un sacrificio cruel de los sentidos, es una performance activa del delirio.

Esta obra reza el rosario de la aflicción, establece la liberación del sufrimiento, supone la redención de la culpa, oficia el sortilegio del destino inexorable y fatal. Marca y señala el futuro al que estamos abocados.

Esta obra es pura transgresión, subversión, incorrección. Ahí porque hurga en las más profundas creencias.

Esta obra es el espanto personificado. Pero, eso sí, esta obra es puro teatro. Esta obra es una TRAGEDIA con mayúsculas, una tragedia contemporánea rebosante de horror.

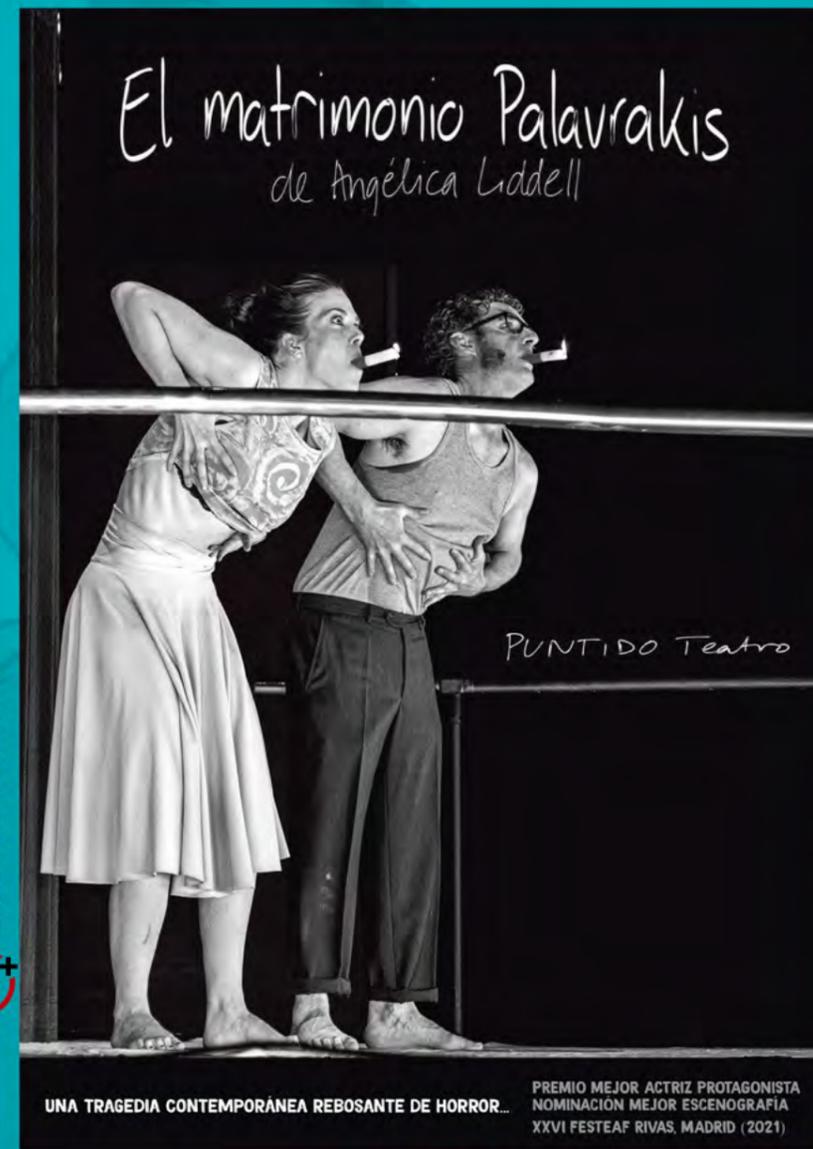
El teatro de Angélica Liddell se inscribe en una corriente innovadora que concede al texto la importancia que otros artistas experimentales le niegan. Su escritura, vigorosa y descarnada, como corresponde al contenido de sus obras, está cargada de un erotismo de resonancias sádicas pero, al tiempo, destila un intenso lirismo que bebe, según propia confesión, en la poesía metafísica.

LA ESCENA
SUEÑA

VI FESTIVAL DE
TEATRO AFICIONADO 2022

9 ABRIL 2022_20.30H

El matrimonio Palavrakis
de Angélica Liddell



PUNTIDO Teatro

EDAD RECOMENDADA

18+

UNA TRAGEDIA CONTEMPORÁNEA REBOSANTE DE HORROR...

PREMIO MEJOR ACTRIZ PROTAGONISTA
NOMINACION MEJOR ESCENOGRAFIA
XXVI FESTEAF RIVAS, MADRID (2021)

PRECIOS



3€ ANTICIPADAS O A TRAVÉS DE ASOC. LOCALES

5€ EN TAQUILLA (1 HORA ANTES DE LA REPRESENTACIÓN)

>>> OBTÉN TUS ENTRADAS ESCANEANDO EL CÓDIGO "QR"



TEATRO
CASA DE LA CULTURA

AL ME
DINILLA

Del 29 de Abril al 29 de Mayo

>> Lugar:

Sala Albayate
Casa de la Cultura

>> Entrada:

Gratuita hasta completar aforo

>> Inicio:

20:00h.

Exposición
Fotografía

Asociación fotográfica de Priego de Córdoba

La Asociación fotográfica de Priego de Córdoba nace en el año 2017 para dar respuesta a las inquietudes de los aficionados de la ciudad. Con tan sólo 20 miembros empieza su andadura organizando varios eventos, exposiciones y talleres en colaboración con la Federación Andaluza de fotografía llegando en la actualidad a cerca de 60 asociados. Ha organizado la III Quedada fotográfica de fotógrafos andaluces, su I Liga Local así como el primer encuentro fotográfico Ciudad de Priego de Córdoba, numerosas exposiciones, concursos, etc...

Hoy nos presenta en Almedinilla su exposición colectiva de socios, un total de 50 fotografías elegidas de entre todos ellos para representar la forma personal de cada autor y que podamos disfrutarla hoy aquí. Nos sentimos plenamente orgullosos de poder exponer en esta maravillosa sala, de nuestros amigos de AFA, a los cuales les agradecemos todas las facilidades que nos han prestado, así como no a su presidente D. Alfredo Sotelo y al alcalde de la ciudad D. Manuel Barón.

Miguel Hidalgo Ordóñez - Antonio Jiménez
Antonio Redondo - Antonio José Ortiz
Gerónimo Villena - Antonio González
Antonio Siller - Pedro Rojas - Maite Ariza
Jose Maria Del Pino - Encarnación Castro
Emilio Carrillo - Emilio Serrano - Antonio Ruiz
Paqui Hermostilla - Fernando Serrano
Santi Fernández - Manuel Sánchez -
Julio Pablo Díaz - Chele Sánchez

Exposición grupal de
FOTOGRAFÍA
Del 29 de abril al 29 de mayo

Asociación de fotógrafos de Priego

Inauguración

29 de abril a las 20.00h

Sala Albayate - Casa de la Cultura
Almedinilla



Sábado 7 de Mayo

>> Lugar:

Museo Histórico
Plaza de la Teja

>> Entrada:

Gratuita hasta completar aforo

>> Inicio:

19:00h.

Presentación libro



Noviembre de 1949

Una novela real y efímera como la vida

Presentación de la novela "Noviembre de 1949", de M^a Ángeles Rodríguez, basada en la vida de Manuel Carrillo Castillo. Será el 07 de mayo a las 19:00 en el Museo Histórico de Almedinilla, Plaza de la Teja.



Viernes 10 de Junio

>> Lugar:

Villa Romana

>> Entrada:

Gratuita hasta completar aforo

>> Inicio:

a partir de las 19:00h.



Arte Contemporáneo

Presentación de los trabajos finales del “VUELO DE HYPNOS”

Rafa Blanco, Eduardo Rodríguez, Paloma de la Cruz y Delia Boyano completan sus obras artísticas que forman parte de la XIII edición del VUELO DE HYPNOS. Un proyecto donde el arte contemporáneo establece un diálogo con el patrimonio de Almedinilla.

Interesantes proyectos que nos hablan de mitología, de tiempo pasado y presente, de agricultura y geometría en torno a las civilizaciones que han dejado sus huellas en nuestro municipio actual.

Obras que quedarán clausuradas cerrando éste proceso creativo comisariado por Juan López.

EL VUELO DE HYPNOS XIII

PAISAJEROS SIMULACRO

(ENTRE LA SIMULACIÓN Y LA EFECTIVIDAD)

10 JUNIO
VILLAROMANA
ALMEDINILLA
22:00 H

ALMEDINILLA
BOTI
PERIFÉRICOS

RAFAEL
BLANCO

PALOMA
DE LA CRUZ

EDUARDO
RODRIGUEZ

SEGUNDA ETAPA DE PROYECTO CON PERFORMANCE DE DELIA BOYANO Y PRESENTACIÓN DE OBRAS Y TALLER

Sábado 11 de Junio

>> Lugar:

Coliseo

>> Entrada:

3€ Donativo benéfico

>> Inicio:

18:00h. - 23:00h. Aprox.

Jornada Deportiva



Caminando con Dani

Jornada y convivencia de actividades deportivas que irán destinadas a toda la familia. spinning, colchones hinchables, concierto de música, gimnasia de mantenimiento...

Actividades que van dirigidas a toda la familia y que su recaudación irá íntegramente destinada para la investigación y tratamientos del cáncer infantil.

Os invitamos a participar de esta jornada que se empieza a consolidar en nuestro municipio siendo este año su segunda edición.

VUELVE...

CAMINANDO

CON

DANI



JORNADA SOLIDARIA
CONTRA EL CÁNCER INFANTIL
ALMEDINILLA (CÓRDOBA)

11 JUNIO 2022

LUGAR: COLISEO ALMEDINILLA



Viernes 17 de Junio

>> Lugar:

Coliseo de Almedinilla

>> Entrada:

Gratuita hasta completar aforo

>> Inicio:

20:30h.

Maceteros por la diversidad

Entrega de maceteros por la diversidad

Un año más continuamos con ésta iniciativa que hace de Almedinilla y sus aldeas un municipio que apuesta por la diversidad.

Una tarde donde se entregaran los maceteros a todos los vecinos que lo soliciten para decorar fachadas y balcones. Una actividad que fomenta y valora la convivencia que rememora tradiciones y embellece nuestro pueblo.

Os invitamos a participar de ella y a conocer todas las actividades que componen éste mes que apuesta por la diversidad.



Sábado 18 de Junio

>> Lugar:

Teatro
Casa de la Cultura

>> Entrada:

Gratuita hasta completar aforo

>> Inicio:

19:30h.



Foro

II Foro por la Diversidad

Continuamos con las actividades que forman parte de la programación que se encuadran con el mes de la diversidad en el municipio.

En éste caso queremos dar a conocer a tres de los colectivos que trabajan por la diversidad, que apuestan por ella y que tienen su hoja de ruta en los derechos y libertades LGTBI+.

Una tarde en la que os invitamos a conocer más a fondo su trabajo y proyectos. En la que os invitamos a ser conscientes de la diversidad de la que está formada nuestra sociedad.



II FORO
ALMEDINILLA POR LA
DIVERSIDAD

SÁBADO 18 DE JUNIO 19.30h
TEATRO DE ALMEDINILLA
(CÓRDOBA)

Domingo 19 de Junio

>> Lugar:

Teatro
Casa de la Cultura

>> Entrada:

Gratuita hasta completar aforo

>> Inicio:

19:00h.

Festival de Cortos

Festival de cortos "DIVERSIA"

PARTICIPANTES.1º.- Podrán participar los realizadores individuales de cortometrajes o largometrajes mayores de 18 años o colectivos que lo deseen del ámbito nacional e internacional.

REQUISITOS DE LAS OBRAS A CONCURSO

2º.- La temática de los cortometrajes o largometrajes deberá incluir cualquier aspecto referente a la expresión y transmisión de valores y opiniones en favor de la diversidad sexual como en contra de la homofobia, transfobia y cualquier otro tipo de discriminación o acción de intolerancia.

3º.- Todos aquellos trabajos cuyos diálogos originales no estén en español deberán estar subtítulos en dicho idioma.

4º.- Los trabajos podrán ser rodados y realizados en cualquier tipo de soporte (tabletas, dispositivos móviles o cámaras de vídeo). El archivo informático podrá estar en formato .mov

5º.- Deberán tener una duración máxima de 15 minutos (cortometrajes) y sin duración máxima los largometrajes, incluidos los títulos de crédito si los hubiere.

6º.- El concurso presupone que los titulares de las obras presentadas ostentan todos los derechos de exhibición y promoción de las mismas y del material que representan, y declina cualquier responsabilidad respecto a la infracción de esta norma. **INSCRIPCIÓN.**

7º.- El plazo de inscripción comenzará el 14 de marzo y terminará el 31 de mayo de 2022

8º.- La inscripción se efectuará a través del correo: almedinillacultura@gmail.com, enviando datos de la obra e información de autoría y contacto del colectivo o persona participante. El asunto del email debe ser "IV Diversia". En caso de que la obra a presentar supere los 10 megas y no se desee comprimir, éste deberá ser enviado directamente a la organización del concurso a través de WeTransfer o similar.

9º.- Se otorgarán los siguientes PREMIOS: CORTOMETRAJES Primer Premio (500 euros y trofeo) Segundo Premio (200 euros y trofeo) Tercer Premio (100€ y trofeo) LARGOMETRAJES Primer Premio (600€ y trofeo) DESARROLLO DEL CONCURSO

10º.- La Organización realizará un acto de proyección de las obras participantes y entrega de premios en el Teatro de la Casa de la Cultura el 19 de junio de 2022. En dicho acto será indispensable la presencia de al menos un representante de las obras premiadas, cuyos autores serán llamados telefónicamente con antelación.

11º.- Los autores de las obras ceden a la Organización del concurso los derechos de explotación de éstas, consistentes en la reproducción y exhibición de las mismas dentro del marco general de este concurso y su posterior exhibición en redes sociales, en cualquiera de sus ediciones, así como para fines de publicidad o promoción del mismo, los cuales se ejercitarán siempre con el reconocimiento de su condición de autor, excepto manifestación en contra. En este último caso, la Organización se reserva el derecho de admitirla a concurso.

12º.- La participación en este Concurso supone la aceptación plena de sus bases.

CREA | DIFUNDE | CONCIENCIA

IV DIVERSIA

CONCURSO AUDIOVISUAL
POR LA DIVERSIDAD SEXUAL



19 DE JUNIO 2022 - 19.30H
TEATRO DE ALMEDINILLA (CORDOBA)

PLAZO PRESENTACION OBRAS:
HASTA EL 31 DE MAYO 2022

MAS INFORMACION EN WWW.ALMEDINILLA.ES

AL
ME
DINILLA

A stylized white logo consisting of a circle and a swoosh. The circle is positioned above the text, and a swoosh starts from the bottom right of the circle, extending to the right and curving downwards.



Contacto

DIRECCIÓN

Casa de la Cultura
C/ Cuatro Caños

TELÉFONO

(+34) - 857 899 944

AL
ME
DINILLA

E-MAIL

almedinillacultura@gmail.com

SÍGUENOS

Facebook : Almedinillaenred