

ALMEDINILLA (CÓRDOBA)

V Festival de Teatro Juvenil Grecolatino “Villa de los Sueños”

COORDINADORES

Manuel Gutiérrez y
José Manuel Córdoba.

LUGAR

Teatro de Almedinilla
(espacio cubierto).



ORGANIZA

Ayuntamiento de Almedinilla.

COLABORAN

Instituto de Teatro Clásico Grecolatino de Andalucía
con la colaboración de la Consejería de Educación y
Cultura de la Junta de Andalucía.

21 DE ABRIL (MARTES)

11:00 HORAS

LA ASAMBLEA DE LAS MUJERES

de Aristófanes

Grupo Caligae, Yecla (Murcia)

13:00 HORAS

ANFITRIÓN, de Plauto

Grupo Caligae, Yecla (Murcia)

23 DE ABRIL (JUEVES)

11:00 HORAS

MEDEA, de Eurípides

Grupo AlezeiaTeatro, Benalmádena (Málaga)

13:00 HORAS

MOSTELLARIA, de Plauto

Grupo AlezeiaTeatro, Benalmádena (Málaga)

RESERVAS

Se realizarán llamando a los teléfonos 957 703 317
o 606 972 070 desde el 7 de octubre de 2019 hasta
el 17 de abril de 2020.

APORTACIÓN POR ALUMNO Y LUGAR DE INGRESO

Una vez confirmada la reserva, se ingresará en la
cuenta que se facilitará la cantidad de la opción
elegida en el plazo de 15 días.

Se podrá solicitar gratuitamente las guías didácticas

del alumno y del profesorado del Conjunto
Arqueológico de Almedinilla, así como la de los
talleres didácticos.

PROPUESTAS

Por la asistencia a cada una de las representaciones,
el alumno ingresará 5 euros.

...Y ADEMÁS, COMPLETA TU VISITA A ALMEDINILLA CON:

1. Visita guiada a la Villa Romana “El Ruedo” +
visita guiada al Museo Histórico Arqueológico: 2
euros.
2. Taller didáctico a elegir: 3 euros.
3. Visitas guiadas + Taller didáctico a elegir: 4
euros.

TALLERES DIDÁCTICOS A ELEGIR

- Taller de Mosaicos.
- Taller de Mitología Grecorromana.
- Taller de Indumentaria Íbera y Romana.

ENVÍO DE LAS OBRAS

Los materiales se enviarán a los centros a partir de
febrero de 2020.

CONTACTO

Centro de Recepción de Visitantes de Almedinilla.
957 703 317 y 606 972 070
info@almedinillaturismo.es
www.almedinillaturismo.es

OBSERVACIONES

1. Se recuerda a los profesores que no es un Festival
adecuado para alumnos de cursos inferiores a 3º de
ESO.
2. También se recuerda a los profesores que deben
permanecer con sus alumnos desde el momento en el
que acceden al teatro hasta la salida.